

DEN KONSTRUKTIVA OCH SKAPANDE ANVÄNDNINGEN AV TANKENS ENERGI

En stunds övervägande av titeln kommer att avslöja att det finns två olika sätt att använda tanken: ett skapande och ett icke-skapande. Även om vi kanske inte inser det, är alla bekanta med den icke-skapande användningen av tanken. Den återfinns i det vanligtvis passiva gensvaret på förekommande idéströmningar inom alla mänskliga verksamhetsområden. Om de lämnas därhän, eller bara accepteras som konventionell visdom, följer de sitt naturliga förlopp där de präglar människorna och samhället för att till sist kristalliseras till objekt som har uppfyllt sitt ändamål och sin användbarhet och som vi därför behöver göra oss av med till förmån för nyare och mer flexibla mentala energimönster. Detta är den långsamma och till stor del icke-skapande rutinmässiga levnadssättets väg.

Men när vi lär oss att arbeta med och vitalisera dessa tankemönster, som i sanning är juveler av ovärderlig geometri, finner vi att de kan utvecklas och vara av fortsatt värde. Det är här som den disciplinerade användningen av en grupps tankar, som motiveras av kärlek och en vision för helhet, blir av avgörande betydelse. Nu börjar vi bli skapande. När någon form av förändring föreslås, kan vi istället för att ställa frågan 'varför?' börja fråga 'varför inte!'. Vi kommer då i kontakt med områden av nya möjligheter som hittills varit dolda av det konventionella tänkandets skygglappar. Vi finner att idéer såväl som människor kan utvecklas om de ges rätt uppmuntran och energi.

Men hur kan vi bli sant skapande? I huvudsak består det av en tvåfaldig förmåga. Först måste vi kunna uppfatta de stora abstrakta arketyperna i Planen för mänskligheten på vår planet – de som Patanjali kallade "molnet av vetbara ting". Dessa framtidens gåvor svävar över mänskligheten och inbjuder oss till en skapande interaktion. Vi kan kollektivt nå upp till och komma i kontakt med en aspekt av dem för en kort stund och se visionen och meningen med tingen och tillvaron som de skulle kunna vara och en dag helt säkert kommer att bli. Sedan är det upp till oss att föra ner dem till den konkreta mentala nivån där vi tillämpar den abstrakta princip som vi absorberat inom specifika mänskliga verksamhetsområden.

Ordet 'kreativitet' (som en synonym till ordet 'skapande'), associeras ofta med konstarter där originalitet och skönhet kombineras i ex.vis inspirerande målningar, musikstycken eller teateruppsättningar. Men tankens skapande användning återfinns inom alla mänskliga verksamhetsområden. Vi behöver bara tänka på vetenskapens stora upptäckter och dess tillämpning för att göra det mänskliga livet rikare och mindre smärtsamt. Inom politiska och ekonomiska debatter ser vi hur idéer förkastas tills en progressiv och realistisk väg framåt kan skönjas. Inom religionens område leder tankens skapande kraft världens religioner till en ömsesidig respekt för och förståelse av varandra. Den skapande förmågan är verkligen central i det bästa som mänskligheten åstadkommit.

För ytterligare information kontakta World Goodwill

Triangles Webinar: Broadcast every Monday
www.lucistrust.org/triangles/webinar